

特集

創刊 50 年記念「保」

ピープル

- ◇「**食事が食べれていない**」
—10代のオンライン相談の現場報告 1
認定NPO法人D×P（ディービー） 理事長 今井 紀明
なにわ医見
- ◇**これまでの50年・これからの50年** 2
(雑誌部長・清水 聖保)

●論考

開業保険医の雑誌・50年の軌跡

本誌顧問 野村 拓

④

特集を紐解く

本誌部員 守田 由雄

⑧

●雑誌部メッセージ

“最小公倍数” 探求のスタンス
～創刊 50 年を記念して

大阪府保険医協会 理事長、前雑誌部長 宇都宮健弘

⑪

●Reportage Writer

保険医雑誌とともに20年

本誌編集部員 京谷 京子

⑫

最新版 取材記者飛び歩き

本誌編集部員 守田 由雄

⑬

●会員投稿 保

⑱～⑳

保 — 満身創痍の大阪を守る

住之江区 松嶋 三夫

魑魅魍魎のはて — ならまち散策

東住吉区 藤崎 秀孝

続けてきたこと、やり残したこと

豊中市 野崎 京子

保 — オンリーワンの技術を生かす

阿倍野区 川崎 薫

『保存』

寝屋川市 板倉 良友

保守

豊中市 野村日出夫

「保」という字に寄せて

淀川区 熊野久美子

保 — 「保ち」、次の時代へ「渡す」

東大阪市 宮本 一良

“保”のマイナスイメージ

宮城県仙台市 八巻 孝之

保険と保障

浪速区 守田 由雄

●資料

創刊号「英国のホームドクターを困んで」

④⑨

表紙のことば

『保』たれたアブ・シンベル神殿

約60年前、アスワン・ハイ・ダム建設で水没する危機にありましたが、ユネスコをはじめ国際的な救済活動によって大規模な移設工事がなされて、今は人造湖ナセル湖のほとりに無事『保存』されています。これがきっかけとなり世界遺産を保護する仕組みが創設されました。
(豊中市・森田 重治)



場 所：エジプト・アラブ共和国アブ・シンベル
日 時：2019年1月2日午前6時41分（現地時間）
機 材：Apple iPhoneX

- ◇ 詰碁・詰将棋 7
 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百三十九 30
 鹿政談 ～マメにマメと暮らす～
 落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重⑧ 32
 「攻守の入れ替わる好局」
 関西棋院三段 渡辺 由宇
- ◇ 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース⑬⑧ 34
 「大阪の日本画」
 「はしもとみお木彫展
 いきものたちとのくらし」
 「小牧源太郎 生きとし生けるもの」
 美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち⑭⑥ 36
 恋愛小説としての夏目漱石『行人』
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第45回 38
 ◇「サラの鍵」
 平成22(2010)年 フランス映画 翌年本邦公開
 こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第56回 40
 風情を描く — 酒井抱一の世界
 嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ⑪ 42
 「どう生きるか」を考え続けた鶴見済の30年
 アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 我がなつかしの野球映画 第5回 44
 あなた買います
 東大阪市 竹谷 正
- ◇ ほんだな 46
 平和を希求する沖縄からのメッセージ
 城東区 高本 英司
- ◇ ほんだな 46
 有効性・副反応・後遺症
 — 3年目の総括は
 東大阪市 宮本 一良

INFORMATION

囲碁教室と有段者特訓塾の 受講生・塾生募集	16
大阪保険医雑誌2022年総索引	57
読者FAX直送便	63
23年2月号予告	64
編集後記	64

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表Ⅱ
評議員会のご案内	表Ⅲ IV

特集

薬の安全保障

ピープル

- ◇ 日本一の卓球チーム造りは
歯科医院で学んだ 1

医療法人クローバー 理事長 保田 晃宏

なにわ医見

- ◇ 薬がない！ 2
(京)

●論考

医薬品の安定供給に向けた行政の取り組み

厚生労働省医政局医薬産業振興・医療情報企画課
ベンチャー等支援戦略室長

山本 剛 ④

医薬品政策をめぐる課題

— 医薬品開発の推進と安定した医薬品供給のために

山形大学大学院医学系研究科医療政策学講座 教授

村上 正泰 ⑧

医薬品の品質確保と安定供給のために求めら
れるもの ⑫

日本文化厚生農業協同組合連合会 常務理事 佐治 実

新型コロナウイルス・パンデミックが映す
「いのちの格差」

— 公正な医療アクセスを阻む貿易協定の知的財産権 — ⑰

NPO 法人アジア太平洋資料センター (PARC) 共同代表

内田 聖子

医薬品不足の現状

— 医療現場からの報告 ⑳

大阪府保険医協会 副理事長、医療活動部長 井上 美佐

安全・安心の医薬品提供を患者目線で考える
— 政府主導の政策がもたらす弊害 ㉒

認定NPO 法人ささえあい医療人権センターCOML 理事長

山口 育子

●会員投稿

薬剤不足の根底にある「低医療費政策」の転換を ⑳

堺市 齊藤 和則

最近の医療情勢について

— 特に薬品について ㉑

富田林市 中平 雄二

表紙のことば

「湖北の夕暮れ」

冬の琵琶湖畔は何度か撮影に訪れましたが、いつも心にしみる風景に出会います。越冬のため渡ってきたコハクチョウが餌をさがしていました。

(堺市・近藤 宏和)



撮影日：2020年1月19日
場 所：滋賀県長浜市湖北町
カメラ：FUJIFILM X-Pro 1
レンズ：フジノンレンズ XF55-200mmF3.5-4.8 R LM OIS

- ◇ 詰碁・詰将棋 29
 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十 32
 三方一両損 ～落としどころはどこにある?～
 落語家 桂 花團治
- ◇ 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース139
 「特集展示 銀行重役のコレクション
 —京・大坂の近世絵画を中心に—」
 「没後40年 黒田辰秋展
 —山本爲三郎コレクションより—」
 「甲斐莊楠音の全貌
 —絵画、演劇、映画を越境する個性—」
 美術ライター 小吹 隆文 34
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち147 36
 二郎と直の関係を設問にする
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第46回 38
 ◇ ヒノマルソウル ～舞台裏の英雄たち～
 日本 令和3 (2021) 年公開
 こども心身医療研究所 富田 和巳
- 日本絵画を読み解く 第57回 40
 ◇ 謎の浮世絵師写楽
 —三世大谷鬼次の奴江戸兵衛—
 嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて 12 42
 すべての映画は“アニメ”になった
 アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第1回 44
 小泉八雲の風景
 浪速区 守田 由雄
- ◇ こーひーぶれいく 46
 “第二の仕事”
 阿倍野区 川崎 薫

INFORMATION

投稿募集	46
読者FAX直送便	53
23年3月号予告	54
編集後記	54

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより 表Ⅱ

(株)関西共同印刷所 表Ⅲ

ラジオ番組・医療どお～ナル Ⅳ

おことわり

今号の「悪手と好手は紙一重」はお休みです。

「低リスク甲状腺癌」の積極的経過観察・管理方法、
 専門医療機関への紹介のタイミング

医療法人神甲会隈病院 名誉院長

宮内 昭

特集

医療とプラスチック

◇ ピープル
 糞虫は世界を救うヒーローだ! 1

ならまち糞虫館 館長 中村 圭一

◇ なにわ医見
 ●● (景) 2

●論考

医療機器とプラスチック

一般社団法人日本医療機器テクノロジー協会 (MTJAPAN) 専務理事
 三澤 裕 ④

地球に優しいバイオプラスチックについて

小松技術士事務所 所長、ものづくり名人
 小松 道男 ⑧

COVID-19 禍における感染性廃棄物取り扱い
 の現状と今後の課題

近畿大学医学部医学科 准教授 池田 行宏 ⑫

人新世における医療とプラスチックについて思う
 ところ

筑波大学人文社会系 教授
 木村 武史 ⑰

●● ⑳

●●●●

●● ㉔

●●●●

●会員投稿

●● ㉚

●●●●

●● ㉜

●●●●

表紙のことば

三重県熊野市の山奥にある「丸山千枚田」です。
 3月1,340枚の棚田で田植えの準備が始まりました。
 (堺市・小田 真)



撮影日：2010年3月21日
 場所：三重県熊野市紀和町丸山
 カメラ：Panasonic DMC-TZ7
 レンズ：10mm (35mm焦点距離63mm)
 撮影条件：1/320s、f 4.0、ISO 80

「早春の棚田」

- ◇ 詰碁・詰将棋 7
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十一 32
饅頭こわい ～作戦会議が止まらない～
落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重⑨ 32
「攻守の入れ替わる好局」
関西棋院三段 渡辺 由宇
美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース¹⁴⁰
- ◇ 「ラテンアメリカの民衆芸術」 34
「特別展 毒」
「恐竜図鑑—失われた世界の想像/創造」
美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち¹⁴⁸ 36
ゴシック小説と漱石
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第47回 38
- ◇ 仔鹿物語 38
米国 昭和21(1946)年(本邦公開は1949年)
こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第57回 40
移ろいゆく季節の表現 — 玉堂「秋色半分図」
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ¹³ 42
紙の本を買う意味
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第2回 44
ペットボトル雑感
浪速区 守田 由雄
- ◇ こーひーぶれいく 46

INFORMATION

投稿募集	46
読者FAX直送便	53
23年4月号予告	54
編集後記	54

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表II
カシオ計算機株式会社	
(株)関西共同印刷所	表III
ラジオ番組・医療どお〜ナル	IV

特集

令和の開業医論

ピープル

- ◇「うまれてうれしい—Happy to be born」
-
- 重い障がいを持つ人の笑顔 — 1

デ—センターいるか 代表・ディレクター 伊原 誠一
なにわ医見

- ◇今こそ開業医主導の医療改革を 2
-
- (雄)

●論考

日本の開業医に求められる健康格差社会の対応

多摩ファミリークリニック、千葉大学予防医学センター

飯塚 玄明 ④

●●

近藤 克則

問われる「開業医」像

— 国際的動向をみつつ考える

立命館大学産業社会学部 教授 松田 亮三 ⑩

日米比較の視点からみた開業医の将来

京都橋大学経済学部 教授、経済学部長 高山 一夫 ⑭

患者の立場から考える“かかりつけ医機能”

認定NPO 法人ささえあい医療人権センターCOML 理事長

山口 育子 ⑱

国が目指す「かかりつけ医機能」の制度整備の争点

京都府保険医協会 事務局長 中村 暁 ⑳

故きを温ね新しきを知る「開業医宣言」

大阪府保険医協会 副理事長、全国保険医団体連合会 副会長

高本 英司 ㉔

●会員投稿

僻地医療と都会医療に共通する問題

～協調性のない医者へのボヤキ～

室戸市・室戸診療所 笹岡 正弘 ㉔

かかりつけ医の意義

浪速区 守田 由雄 ㉔

表紙のことば

「子ども歌舞伎」

毎年4月に開催される「長浜曳山まつり」。その中で一番の眼玉と云えるのが、なんといっても「子ども歌舞伎」で、場面は「源平組討の場」です。

(泉佐野市・三好 宏和)



撮影日：2012年4月15日
 場所：滋賀県長浜市
 カメラ：リコーGXR+P10
 レンズ：28-300mmズーム
 撮影条件：f5.4、1/160秒、ISO400

- ◇ 詰碁・詰将棋 7
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ こーひーふれいく 24
世界の猫神さま
宮城県仙台市 八巻 孝之
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十二 24
明烏 ～手塚治虫と二代目春團治～
落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重^⑩ 26
『『矛』対『盾』』
関西棋院三段 渡辺 由宇
美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース^{⑭①}
- ◇ 「開館1周年記念特別展 28
佐伯祐三ー自画像としての風景」
「幕末土佐の天才絵師 絵金」
「異界彷徨 ー怪異・祈り・生と死ー」
美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち^{⑭⑨} 30
大阪の「葦」
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- ◇ わたしの文化評 第48回 32
峠 最後のサムライ
令和4(2022)年 日本
こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第59回 34
海外に愛された奇想ー曾我蕭白「飲中八仙図」
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ^⑭ 36
セルルック3DCGアニメ、10年の到達点
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第3回 39
止め
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

原稿募集	13
読者FAX直送便	49
23年4月号予告	50
編集後記	50

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより	表Ⅱ
ラジオ番組・医療どお〜ナル	23
カシオ計算機株式会社	40
(株)関西共同印刷所	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

片頭痛の診断と治療 最近の動向

社会医療法人寿会富永病院 副院長/脳神経内科 部長・頭痛センター長

竹島 多賀夫

特集

加速する国民総疲労

- ◇ ピープル
「堀尾貞治さんのこと—千点絵画」 1
BBプラザ美術館 学芸員 宮本 亜津子
- ◇ なにわ医見
現代人に「疲労回復」はあるのか (みこ) 2

●論考

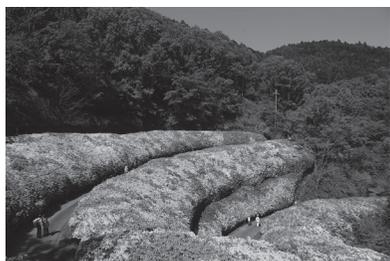
- 疲労の医学・医学史をめぐって ④
岡山商科大学 法学部 客員教授 村岡 潔
- 「病院が消える」—追いつめられる病院、置き去りにされる住民 ⑩
NPO法人医療制度研究会副理事長 本田 宏
- 筋痛性脳脊髄炎／慢性疲労症候群 (ME／CFS) の診断法・治療法 ⑭
大阪大学大学院 医学系研究科 保健学専攻 招へい教授
大阪公立大学 医学部 代謝内分泌病態内科学 客員教授
倉恒 弘彦
- 社会医学の観点から見た疲労と労働安全 ⑱
奈良産業保健総合支援センター 近藤 雄二
- シングルマザーの生活問題と健康状態
～シンママ応援団調査から～ ㉒
龍谷大学 社会学部 准教授 砂脇 恵
- 子供たちにもう1人保育士を！実行委員会の運動 ㉘
愛知保育団体連絡協議会 やだ保育園 園長 伊佐治 尚美

表紙のことば

すんなり「ツツジ」とは読みにくい漢字ですが、白、赤、ピンク、鮮やかなヒラトツツジの群生が4月下旬から5月上旬にかけて見られます。

(布施・前田 利信)

「躑躅」



撮影日：2020年5月
場所：生駒山なるかわ園地
カメラ：Fujifilm X-10
レンズ：18～135mmズーム
撮影条件：

特集

COVID-19 —4年目の課題

ピープル

◇ 「出会いは必然!? 不思議な御縁で“3刀流”」 1

(株) Hearts情報ソリューションズ 金原 聡光

なにわ医見

◇ 恐怖・不安・統制
—煽られる人々、翻弄される現場— (猩々) 2

表紙のことば

「パルテノン神殿」

シンタグマ広場に建つ「ホテル・グランド・ブルターニュ」の屋上レストランから食事をしながらライトアップされたアクロポリスの丘「パルテノン神殿」の一枚です。(阪南市・数下 隆三)



撮影日：2023年5月5日
場所：ギリシャ共和国 アテネ
カメラ：Canon EOS R
撮影条件：f5.6、1/15秒、ISO-12800

●座談会

COVID-19 —4年目のホンネ ④

●論考

新型コロナ感染症に試された地域医療の力と
これからの課題
～KISA2隊の取り組みから見えてきたもの～ ⑩
葛西病院 院長、KISA2隊 隊長 小林 正宜

コロナ禍で浮き彫りになった大阪府の保健所
と公衆衛生行政の問題点
～これからの公衆衛生行政を考える～ ⑭
大阪府関係職員労働組合 執行委員長 小松 康則

●会員投稿

「カルタヘナ法」を知っていますか？ ⑱
岸和田市 大植 鉄也

COVID-19 4年目を迎えて ⑲
箕面市 池尻 研治

新型コロナ感染症拡大後の医療の在り方 ⑲
枚方市 松尾 信郎

コロナ禍の終わりに、施設クラスターを振り返って ⑳
生野区 山寺 慎一

私の新型コロナワクチン狂騒曲 ㉑
生野区 小林 知加子

●資料

保険医協会・医療機関影響実態調査より ㉔

- ◇ 詰碁・詰将棋 9
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ こーひーふれいく 61
柴田あゆみ 「かみがみの森」
浪速区 守田 由雄
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十四 62
足上がり ～足袋屋の看板～
落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重^⑩ 64
『矛』対『盾』
関西棋院三段 渡辺 由宇
- 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース¹⁴³
「ある画家の肖像
金山平三と同時代の画家たち」
- ◇ 「英国キュー王立植物園 66
おいしいボタニカル・アート」
「ルーヴル美術館展 愛を描く」
美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち¹⁵¹ 68
大阪の学問文化
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第50回 70
◇ PLAN 75
令和4(2022)年 日本映画
こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第61回 72
世界への意識の芽生え —「洛中洛外図」
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ¹⁶ 74
1990年代の悪趣味・鬼畜系とクズ芸人
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第5回 76
随筆小論
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

投稿募集	60
読者FAX直送便	87
23年7月号予告	88
編集後記	88

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより	表Ⅱ
こども心身セミナー 案内	22
ラジオ番組・医療どお～ナル	23
(株)関西共同印刷所	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

特集

COVID-19 —4年目の展望

- ◆ ピープル
「遊びと工夫」 1
ジャグリングパフォーマー ちゃんへん。
- ◆ なにわ医見
「コロナ禍過ぎても、教訓忘るべからず」 2
(赤影)

●論考

新型コロナウイルス拡大で浮彫になった課題と
教訓をどう活かすか ④

地方独立行政法人大阪健康安全基盤研究所 理事長 朝野 和典

コロナ専門病院として十三市民病院が果たし
てきた役割と今後の課題 ⑨

大阪市立総合医療センター 病院長、前 大阪市立十三市民病院 病院長
西口 幸雄

COVID-19
—5類移行1カ月で見てきたリアル ⑭

日経メディカル 編集委員 三和 護

「憂い」なければ「備え」なし
—大阪府のコロナ対策からみえた課題 ⑱

毎日新聞大阪本社 記者 石川 将来

異次元の少子化対策は成功するのか？
—少子化対策と地域経済の関係を考える— ⑳

奈良女子大学生生活環境学部住環境学科 教授 中山 徹

●会員投稿

新型コロナ戦争を生き抜く
～新型コロナワクチンの日本式接種の問題点～ ㉑

吹田市 林 孝和

「マスク」から見たコロナ感染 ㉓

浪速区 守田 山雄

表紙のことば

兵庫県丹波市にある春日の田園に囲まれた標高
356mの山城です。明智光秀の丹波攻略で、赤井直
正との攻防がここでありました。

(堺市・小田 真)



撮影日：2020年8月1日
場所：兵庫県 丹波市
カメラ：Hasselblad LTD-20c
撮影条件：1/320s、f 5.0、ISO 100

「夏の黒井城」

- ◇ 詰碁・詰将棋 13
 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十五 32
 怪談牡丹灯籠 ～「文学」通は人間通!～
 落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重⑬ 34
 「黒の好局」
 関西棋院三段 渡辺 由宇
- 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース⑭
 「超絶技巧、未来へ! 明治工芸とそのDNA」
 「Parallel Lives 平行人生
 —新宮晋+レンゾ・ピアノ展」 36
 「開館60周年記念
 走泥社再考 前衛陶芸がうまれた時代」
 美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち⑮ 38
 彼岸と異世界
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第51回 40
 ◇ 情婦 原題: Witness for the Prosecution
 昭和33 (1958) 年 アメリカ映画
 こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第62回 42
 オンリーワンのセンス — 俵屋宗達、白象図
 嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ⑯ 44
 宮崎駿監督最新作の「宣伝をしない宣伝」
 アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第6回 46
 「かたち」の美
 浪速区 守田 由雄
- ◇ こーひーぶれいく 47
 “おもしろさ”で評価される時代
 宮城県仙台市 八巻 孝之

INFORMATION

原稿募集	31
読者FAX直送便	59
23年7月号予告	60
編集後記	60

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表II
こども心身セミナー 案内	8
株式会社ツムラ	48
(株)関西共同印刷所	表III
ラジオ番組・医療どお〜ナル	表IV

これだけは知っておきたい元気の出る漢方薬

センブククリニック 院長
 千福 貞博

特集

戦争の病理を考える

- ◇ ピープル
“運命の出会い” 小説に 1
大阪健康福祉短期大学 学長 眞鍋 稜
- ◇ なにわ医見
誰が戦争を起こすのか (由) 2

●論考

- 戦争の病理と帝国主義 ④
シラー研究所 ニューヨーク支局・研究員／活動家
アスカ・バーク
- 戦争の原因と終わり方の
ポリティカル・サイエンス ⑪
早稲田大学政治経済学術院・政治経済学部 教授 多湖 淳
- アジア・太平洋戦争における大量死の背景 ⑮
一橋大学 名誉教授、東京大空襲・戦災資料センター館長
吉田 裕
- 世界史的な観点から
日本軍「慰安婦」制度を考える ⑲
関東学院大学 教授 林 博史
- 沖縄「捨て石」から「要塞化列島」に
—あらたな戦前・戦争前夜に抗う— ⑳
沖縄県保険医協会 理事（前会長）仲里 尚実

●講演録

- 731部隊 元少年隊員の証言
—『加害の歴史』を語り継ぐ— ⑳
731部隊 元少年隊員 清水 英男

●会員投稿

- 戦争の病理を考える ⑳
寝屋川市 板倉 良友
- とてつもない数の一人ひとりの戦災犠牲死を
病理することの重要性を考える ㉓
～東日本大震災において災害犠牲死の検証を進める中で～
宮城県・仙台市 八巻 孝之

表紙のことば

日本三景のひとつ、宮城県・松島。海面がキラキラと輝き、砂浜では親子が家族団楽のひとつ時を過ごす穏やかな風景があった。



撮影日：2012年8月21日
場所：宮城県・松島
カメラ：ニコンD7000
撮影条件：f10、1/400秒、ISO100、50mm

「夏の松島」

- 詰碁・詰将棋
◇ 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段 23
- ほんだな
◇ 歴史から戦争終結の糸口を探る 37
浪速区 守田 由雄
- 桂花團治の落語的交友録 其の百四十六
◇ 明礬丁稚 ～番頭はんとライザップ～ 38
落語家 桂 花團治
- 悪手と好手は紙一重^⑭
◇ 「まさかの結末」 40
関西棋院三段 渡辺 由宇
美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース^⑮
「民藝 MINGEI
—美は暮らしのなかにある」
- ◇ 「発掘された珠玉の名品 少女たち 42
—夢と希望・そのはざままで
星野画廊コレクションより」
「Perfume COSTUME MUSEUM」
美術ライター 小吹 隆文
- 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち^⑯
◇ 『海辺のカフカ』と石と扉 44
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第52回
◇ ここに泉あり 46
昭和30(1955)年 日本映画
こども心身医療研究所 富田 和巳
- 日本絵画を読み解く 第63回
◇ 幽霊図 — 写生を超えた応挙の技 48
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- 失われたサブカルを求めて^⑰
◇ 『ツイステ』の魅力と 50
ゲームのアニメ化の難しさ
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- 新・令和徒然草 第7回
◇ 井の中の蛙 52
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

定期総会・記念講演のご案内	36
原稿募集	
読者FAX直送便	53
23年10月号予告	54
編集後記	54

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表Ⅱ
こども心身セミナー 案内	29
(株)関西共同印刷所	表Ⅲ
ラジオ番組・医療どお〜ナル	表Ⅳ

特集

人口減少社会の現状とこれから

- ◇ ピープル
世にも不思議な狸たちとその愛好家の世界 1
日本たぬき学会 村田 哲郎
- ◇ なにわ医見
ゆりかご (景) 2

●論考

- 人口学からみた人口減少社会
札幌市立大学名誉教授・人口学者 原 俊彦 ④
- 人口減少社会から「縮充」社会へ
島根大学教育学部社会科教育専攻 教授 作野 広和 ⑩
- 人口の増減と家族を形成する計画
—知識啓発のその先に
山梨大学大学院総合研究部附属出生コホート研究センター 特任助教 山井 秀樹 ⑰

●会員投稿

- お盆
東大阪市 宮本 一良 ⑳

表紙のことば

平城京跡の南部に朱雀門がある。その周りは一
面のススキ野。その花期には、花の絨毯と化す。
そのなかに朱雀門が立つ。

(八尾市・上江田 安彦)



撮影日：2016年10月27日 16:27
場所：平城京朱雀門付近
カメラ：Panasonic DMC-TX1
撮影条件：f/4.5 1/1000秒 ISO-125

- 詰碁・詰将棋
◇ 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段 9
- トークトゥートーク
◇ 共済加入者のつどい開催報告 併せて共済加入のすすめ 23
浪速区 守田 由雄
- こーひーぶれいく
◇ 医師にしかできない仕事 25
宮城県仙台市 八巻 孝之
- 桂花團治の落語的交友録 其の百四十七
◇ へっつい盗人 ～だるまさんが、ニコッ!～ 26
落語家 桂 花團治
- 悪手と好手は紙一重^⑮
◇ 「手堅さが裏目に」 28
関西棋院三段 渡辺 由宇
- 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース^{⑭⑯}
「テート美術館展 光
—ターナー、印象派から現代へ」
◇ 「特別展 交感する神と人 30
—ヒンドゥー神像の世界」
「特別拝観 東寺のすべて」
美術ライター 小吹 隆文
- 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち^{⑮⑰}
◇ 扉の向こうにある世界 32
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第53回
◇ ドリーム・ホース 34
令和2(2020)年 英国映画
こども心身医療研究所 富田 和巳
- 日本絵画を読み解く 第64回
◇ 料紙装飾の魅力 —鶴下絵三十六歌仙和歌巻 36
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- 失われたサブカルを求めて ^⑱
◇ 「また」やってると、「まだ」やってる 38
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ほんだな
◇ 病気を知ることは、 40
よりより療養生活の第一歩
城東区 高本 英司
- ほんだな
◇ “新しい開業医像”を切り開いた 41
医師の物語
東淀川区 清水 聖保
- 新・令和徒然草 第8回
◇ 法の正義と社会の正義 42
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

原稿募集	24
読者FAX直送便	43
23年11月号予告	44
編集後記	44

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより	表Ⅱ
こども心身セミナー 案内	22
投稿募集	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

特集

食事を作る・食べる・楽しむ

ピープル

- ◇ アトツギ経営 1
—コーチングを活用したマネジメントについて—
有限会社ホワイト企画 代表取締役社長 坂上 公平
- ◇ なにわ医見 2
—作る人、食べる人、楽しむ人— (京)

●インタビュー

- 「噛まないフレンチ」から広がる
食の“ダイバーシティ”
—食事を楽しむということ— ④
お食事処 はんぐりー
- 正統創作料理「噛まないフレンチ」 ⑧
生野区 小林知加子
- 百聞は一口に如かず ⑨
旭区 宇都宮健弘
- 「食の平等」の哲学 ⑩
浪速区 守田 由雄

●論考

- もっと料理を楽しく身近に
—クックパッド立ち上げに携わって— ⑫
クックパッド株式会社 コーポレートブランディング部本部長
農林水産省食育推進会議専門委員
小竹 貴子
- 今こそ見直したい“上方料理”の知恵と流儀 ⑬
料理家・上方料理研究家 吉田 麻子
- 味覚センサーレオが生み出す食の可能性 ⑭
OISSY (オイシー!) 株式会社 代表取締役社長 鈴木 隆一

表紙のことば

晩秋の奈良公園。紅葉が見ごろを迎えて紅葉狩の人がたくさん見られる。逆光に紅葉が映え、美しく感動しました。(泉佐野市・三好宏和)



撮影日：2022年11月27日
場所：奈良公園
カメラ：OMSYSTEM-OM1
レンズ：ED12-100mm F4ズーム
条件：F40 1/320秒 ISO400

「紅葉真盛」

- ◇ 詰碁・詰将棋 15
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ◇ こーひーふれいく 22
食べても太らない話
宮城県 八巻 孝之
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十八 24
じいじの桜～死んだ男の遺したものは…～
落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重 ⑩ 26
「見せ場の多い好局」
関西棋院三段 渡辺 由宇
- 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース⑭⑦
「コシノジュンコ 原点から現点」 28
◇ 「牛腸茂雄 写真展
“生きている”ということの証」
「生誕140年 ユリトロ展」
美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち⑮⑤ 30
折口信夫の常世とカミ
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第54回
ラーゲリより愛を込めて 32
◇ 令和4(2022)年 日本映画
樺太 1945年夏 氷雪の門
昭和49(1974)年 日本映画
こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第65回 34
白描画の魅力 —田能村竹田「蘭竹図」
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ⑳ 36
『ナニワ金融道』と“青木雄二ユニバース”
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第9回 49
表記の難しさ
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

原稿募集	23
投稿募集	38
23年12月号予告	50
編集後記	50

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表Ⅱ
関西共同印刷所	表Ⅲ
ラジオ番組・医療どお〜ナル	表Ⅳ

ご意見・ご感想をお寄せください!

二次元コードを読み込んでお送りください。



今月の特集企画や連載物に対するご意見・ご感想をはじめ、今後の企画への要望などを募集しています。

5 類感染症移行後の新型コロナウイルス対応法

39

大阪狭山市・長尾クリニック 院長

長尾 典尚

特集

へき地医療の今とこれから

◇ ピープル

夕陽丘界限

和歌山市立有吉佐和子記念館 館長
繁昌亭 アドバイザー、上方落語協会 理事

恩田 雅和

1

◇ なにわ医見

へき地医療は如何にあるべきか (由)

2

●論考

へき地医療の実践
～必要とされていることは何なのか～

長野原町へき地診療所 院長 金子 稔

④

人口減少地域における医療提供体制の再編

佛教大学社会福祉学部 准教授 長友 薫輝

⑧

地理的側面以外からみた現代の「へき地」とは

JA 長野厚生連・佐久総合病院地域医療部地域ケア科 医長

色平 哲郎

⑫

●寄稿

室戸市立室戸診療所開院から1年を振り返って

室戸市立室戸診療所 院長 笹岡 正弘

⑭

●会員投稿

再論 医者のお店じまい

浪速区 守田 山雄

⑯

表紙のことば

「紅葉の永源寺庭園」

東近江、臨済宗の大本山で禅寺として有名な古
道場です。南北朝時代には佐々木六角氏頼公、江
戸時代には彦根藩(井伊家)の庇護を受け600年の
歴史を刻みます。(東大阪市・前田 利信)

撮影日：2020年11月23日
場所：滋賀県東近江市
カメラ：iPhone 11Pro

- ◇ 詰碁・詰将棋 7
 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段
- ほんだな
- ◇ 被災地から紹介したい本 17
 宮城県 八巻 孝之
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百四十九 18
 小間物屋政談～“塞翁が馬”は四拍子で走る～
 落語家 桂 花團治
- ◇ 悪手と好手は紙一重 ⑰ 20
 「ミスをした側の負け」
 関西棋院三段 渡辺 由宇
- 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース①48
 「決定版！ 女性画家たちの大阪」
 ◇ 「生誕120年 安井仲治 22
 一僕の大切な写真」
 「MUCA(ムカ)展 ICONS of Urban Art
 ～バンクシーからカウズまで～」
 美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち①56 24
 折口信夫の常世と悪霊
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第55回
- ◇ パラレル・マザーズ 26
 令和3(2021)年 スペイン・フランスの合作
 こども心身医療研究所 富田 和巳
- ◇ 日本絵画を読み解く 第66回 28
 動きの表現 — 蕪村「棕櫚にひ々鳥図」
 嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- ◇ 失われたサブカルを求めて ⑳ 30
 作品を評する言葉のスタグフレーション
 アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- ◇ 新・令和徒然草 第10回 32
 拘りと言うこと
 浪速区 守田 由雄

INFORMATION

原稿募集	15
投稿募集	33
『大阪保険医雑誌』2023年総索引	34
読者FAX直送便	40
24年1月号予告	42
編集後記	42

今月の広告

ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表Ⅱ
ラジオ番組・医療どお～ナル	41
(株)関西共同印刷所	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

2023年11月号 訂正とお詫び

2023年11月号目次「おすすめ美術展ニュース」の表記につきまして誤りがございました。謹んでお詫び申し上げます、ここに訂正いたします。

訂正前「ユトリロ展」



訂正後「ユトリロ展」