

特集

“メメント・モリ（死を想え）”
—いのちに対しての考察

- ピープル
- ◇ SNS/Space 「おそろシア」
— 情報発信と活動 1
AKIKO LYALIN
- なにわ医見
- ◇ 死と向き合い、今を生きる 2
(赤影)

●論考

- 死を想え —メメント・モリの先に見える希望 ④
内科医、宇沢国際学館 代表取締役
日本メメント・モリ協会 代表理事
占部 まり
- 折れない心を育てるいのちの授業 ⑪
めぐみ在宅クリニック 院長
エンドオブライフ・ケア協会 代表理事
小澤 竹俊
- 「悲しみ」に寄り添う ⑮
—医療現場で医療従事者に課せられるグリーフケア
全人力を磨く研究所 理事長
上智大学グリーフケア研究所 名誉所長
高木 慶子
- 忠犬ハチ公はなぜ待ち続けて死んだのか ⑳
—「生きる意味」は間(あわい)に—
京都大学大学院人間・環境学研究科 研究員 佐藤 泰子
- 占領下のパレスチナにおける死への価値観 ㉔
—ベルシアのアネモネの神話と殉教文化—
オンラインベルシア語教室トモコのカフェ・ベルシア 主催
下山 伴子
- 会員投稿
- 『最期は自宅で』に寄り添う ㉙
—患者・家族に向き合い、サポートする在宅医療
守口市・あずま在宅医療クリニック 院長
東 英子

表紙のことば

近江八幡で毎年3月中旬に行われる祭です。各奉納町が左義長を作り上げ、かついて町を練り歩き、2日目には通称「ケンカ」でぶつけ合います。その後、左義長は火除け厄除けのため写真のように奉火されます。

(堺市・近藤 宏和)



日時：2017年3月12日
場所：近江八幡市日牟禮八幡宮
機材：FUJIFILM X-Pro 1

「左義長まつり」

◇ 詰碁・詰将棋 25
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段

◇ ドクター・いろひらの保険医雑誌特集・B面 第3回 32
 死を思うことは誕生を考えることである
JA 長野厚生連・佐久総合病院地域医療部地域ケア科 医長 色平 哲郎

◇ こーひーぶれいく 33
 最近の姿 日本人と日本国
浪速区 守田 由雄

◇ 桂花團治の落語的交友録 其の百五十二 34
 はてなの茶碗
 ～その価値観、ナンボのもんや?～
落語家 桂 花團治

◇ 悪手と好手は紙一重 ② 36
 「筋の良い好局」
関西棋院三段 渡辺 由宇

◇ 美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース⑮ 38
 「没後50年 福田平八郎」
 「みんなく創設50周年記念特別展 『日本の仮面—芸能と祭りの世界』」
 「パリ ボンビドゥーセンター キュビズム展—美の革命 ピカソ、ブラックからドロネー、シャガールへ」
美術ライター 小吹 隆文

◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち⑮ 40
 井原西鶴「情に惑う樽屋の物語」
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲

◇ わたしの文化評 第58回 42
 私は二歳 昭和37(1962)年 日本映画
こども心身医療研究所 富田 和巳

◇ 日本絵画を読み解く 第69回 44
 花鳥図の始まり—雪舟「四季花鳥図」
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子

◇ 失われたサブカルを求めて ④ 46
 『村上隆 もののけ 京都』展と伊藤若冲の模写
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎

◇ トークトゥーク 48
 天災と人災の同時多発事故に 福島第一原発事故を重ねて
宮城県保険医協会 理事 八巻 孝之

◇ ほんだな 50
 がん治療最前線
東大阪市 宮本 一良

◇ 令和徒然草拾遺 第2回 51
 メメント・モリ
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

原稿募集	49
投稿募集	52
読者FAX直送便	54
24年4月号予告	62
編集後記	62

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより	表Ⅱ
ラジオ番組・医療どお〜ナル	53
関西共同印刷所	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

テキスト

『尿路結石症診療ガイドライン 第3版』の改訂ポイント 55

金沢医科大学泌尿器科学 准教授

井口 太郎