

特集

戦争の病理を考える

- ◇ ピープル
“運命の出会い” 小説に 1
大阪健康福祉短期大学 学長 眞鍋 稜
- ◇ なにわ医見
誰が戦争を起こすのか (由) 2

●論考

- 戦争の病理と帝国主義 ④
シラー研究所 ニューヨーク支局・研究員／活動家
アスカ・バーク
- 戦争の原因と終わり方の
ポリティカル・サイエンス ⑪
早稲田大学政治経済学術院・政治経済学部 教授 多湖 淳
- アジア・太平洋戦争における大量死の背景 ⑮
一橋大学 名誉教授、東京大空襲・戦災資料センター館長
吉田 裕
- 世界史的な観点から
日本軍「慰安婦」制度を考える ⑲
関東学院大学 教授 林 博史
- 沖縄「捨て石」から「要塞化列島」に
—あらたな戦前・戦争前夜に抗う— ⑳
沖縄県保険医協会 理事（前会長）仲里 尚実

●講演録

- 731部隊 元少年隊員の証言
—『加害の歴史』を語り継ぐ— ⑳
731部隊 元少年隊員 清水 英男

●会員投稿

- 戦争の病理を考える ⑳
寝屋川市 板倉 良友
- とてつもない数の一人ひとりの戦災犠牲死を
病理することの重要性を考える ㉓
～東日本大震災において災害犠牲死の検証を進める中で～
宮城県・仙台市 八巻 孝之

表紙のことば

日本三景のひとつ、宮城県・松島。海面がキラキラと輝き、砂浜では親子が家族団楽のひとつ時を過ごす穏やかな風景があった。



撮影日：2012年8月21日
場所：宮城県・松島
カメラ：ニコンD7000
撮影条件：f10、1/400秒、ISO100、50mm

「夏の松島」

- 詰碁・詰将棋
◇ 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 浦野真彦 八段 23
- ほんだな
◇ 歴史から戦争終結の糸口を探る 37
浪速区 守田 由雄
- 桂花團治の落語的交友録 其の百四十六
◇ 明礬丁稚 ～番頭はんとライザップ～ 38
落語家 桂 花團治
- 悪手と好手は紙一重^⑭
◇ 「まさかの結末」 40
関西棋院三段 渡辺 由宇
美術ライター・小吹隆文のおすすめ美術展ニュース^⑮
「民藝 MINGEI
—美は暮らしのなかにある」
- ◇ 「発掘された珠玉の名品 少女たち
—夢と希望・そのはざままで
星野画廊コレクションより」 42
「Perfume COSTUME MUSEUM」
美術ライター 小吹 隆文
- 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち^⑯
◇ 『海辺のカフカ』と石と扉 44
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- わたしの文化評 第52回
◇ ここに泉あり 46
昭和30(1955)年 日本映画
こども心身医療研究所 富田 和巳
- 日本絵画を読み解く 第63回
◇ 幽霊図 — 写生を超えた応挙の技 48
嵯峨美術大学 嵯峨美術短期大学 学長 佐々木 正子
- 失われたサブカルを求めて^⑰
◇ 『ツイステ』の魅力と 50
ゲームのアニメ化の難しさ
アニメ情報サイト「アニメハック」編集部員 五所 光太郎
- 新・令和徒然草 第7回
◇ 井の中の蛙 52
浪速区 守田 由雄

INFORMATION

| | |
|---------------|----|
| 定期総会・記念講演のご案内 | 36 |
| 原稿募集 | |
| 読者FAX直送便 | 53 |
| 23年10月号予告 | 54 |
| 編集後記 | 54 |

今月の広告

| | |
|----------------|----|
| ご協力ありがとうございました | |
| 文化部だより | 表Ⅱ |
| こども心身セミナー 案内 | 29 |
| (株)関西共同印刷所 | 表Ⅲ |
| ラジオ番組・医療どお〜ナル | 表Ⅳ |