

特集

浪高し診療報酬改定
—私たちはどう立ち向かうか

- ◇ ピープル 1
ワインが繋げてくれるもの
ビストロ・ダ・アンジュ ソムリエール 川西 幸代
- ◇ なにわ医見 2
Dr.キリコの憂鬱(游)

●論考

- 診療報酬制度で求められる方針転換
—抑制ありきから、国民のための制度へ ④
保団連 社保・審査対策部長、千葉県保険医協会 副会長
武田 浩一

- 介護報酬改定の概要とこれからの
医療・介護連携はどうか ⑧
全日本民主医療機関連合会 事務局次長 林 泰則

- 入院料を中心とした今次改定の内容とその影響 ⑮
大阪府保険医協会 事務局次長 大谷 学

- 多面的な総合診療と医学教育 ⑳
大阪市立大学大学院医学研究科 総合医学教育学/総合診療センター
森村 美奈

- さかのぼって考える「出来高払い制」 ㉘
本誌顧問 野村 拓

●資料

- 2018年診療報酬改定答申に対する井上美佐副理事長談話 ㉚

- 新点数説明会で寄せられた現場の声 ㉜

●会員投稿

- 「何でも屋町医者」の診療録～感情労働のあれこれ～ ㉞
中央区 笹岡 正弘

- クイーンエリザバス号乗船 ㉟
東大阪市 竹谷 正

表紙のことば

「ウユニ塩湖—天空の鏡」
日本からアメリカのダラスへ13時間。ダラスからマイアミへ1～2時間そして一泊し、マイアミ→ポリビアラバス(8時間)→ウユニ塩湖(車で10時間)の南米ポリビアの標高3700M時点でたたずむ世界最大級の塩湖で大きさは四国の半分に相当。雨季になると雨が湖面にうっすらと水が張り、鏡のように辺りの風景を写し出し、朝日や夕日、星空と時間と共に表情を変えるウユニ塩湖……それはまさしく奇跡の絶景に行き来しました。(阪南市・藪下隆三)



撮影日：平成30年2月中旬一雨季
場所：ポリビア ウユニ塩湖
カメラ：キャノン EOS 6D
レンズ：TAMRON 28-300mm

表彰状

第3種A 機関紙大賞

『大阪保険医雑誌』
大阪府保険医協会 様

あなたは 年末 新年号機関紙コンテストで顕著の成績を挙げられましたここにその功をたたえ表彰します
早の櫻ジャーナリズムの役割を失いに弊誌も機関紙活動の前進で幸甚と暮らし 憲法を守る世論を運動をいっそう発展させましょう

2018年2月14日
代表 一般社団法人大阪宣伝センター 機関紙大賞
代表 大阪府保険医協会 機関紙大賞
第44回 大阪府保険医協会コンテスト 表彰状
賞状の日付 西暦 年

**【第44回 機関誌コンテスト】
機関誌大賞受賞報告**

一般社団法人大阪宣伝センター機関誌会館主催の、第44回機関紙コンテストにて、本誌616号(18年1月号)が機関紙大賞を受賞いたしました。これもひとえに会員・関係者の皆様方のお力添えのおかげです。今後も引き続き本誌を宜しくお願い致します。

- ◇ 詰碁・詰将棋 19
 関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 有吉道夫 九段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の八八 38
 天王寺詣り ～観光案内～
 落語家 桂 花團治
- ◇ 囲碁上達への道「悪手直しクリニック」⑯ 40
 「戦いにあけくれた一局」
 関西棋院九段 滝口 政季
- 美術ライター・小吹隆文のお勧め美術展ニュース⑧7
- ◇ 「ボストン美術館浮世絵名品展 42
 鈴木春信」
 「没後130年 なにわ人物誌 堀田龍之助
 一幕末・近代の大阪に生きた博物家」
 「視覚芸術百態
 19のテーマによる196の作品」
 美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち④ 44
 小説家・長沖一
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- ◇ 高槻新士のイチオシ!美酒らんの店めぐり⑤ 46
 ゆっくりどころ おっげ
 日本酒文化ジャーナリスト 高槻 新士
- 日本絵画を読み解く 第5回
- ◇ 伊勢物語の図様化 48
 一尾形光琳「燕子花図屏風」
 嵯峨美術大学芸術学部 教授 佐々木正子
- ◇ 昭和BGM史 第7回 50
 巡航節・鎮魂・ソルベーク
 本誌顧問 野村 拓
- ◇ 私の泊まった海外名ホテル 第3回 52
 スコットランド エジンバラ バルモラルホテル
 東大阪市 竹谷 正
- ◇ ほんだな 54
 今なお続く「障害者排除」の社会
 豊中市 水野 俊樹

INFORMATION

FAX直送便	55
6月号予告	56
編集後記	56

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより 表Ⅱ

㈱サンワメディカル
・ケア 12

㈱関西共同印刷所 表Ⅲ

共済部だより 表Ⅳ