

特集

創刊600号突破 一会員とともに

- ◇ ピープル 1
扇町ミュージアムスクエアとその後
ギャラリースタッフ 佐川永里子

- ◇ なにわ医見 2
雑誌のスタンス (拓)

- 創刊600号に寄せてーメッセージ ④

●論考

- 『大阪保険医雑誌』その歴史的役割 ⑬
本誌顧問 野村 拓

- 誌面の工夫ー特集はどのようにして作られるか ⑲
本誌編集部員 守田 由雄

- ご縁は「イラスト探訪」から ⑳
イラストレーター 高宮 信一

●雑誌部より

- 最小公倍数と最大公約数
～600号を記念して ㉒
雑誌部長 宇都宮健弘

- のむ、うつ、かうー読む、うそ、書く ㉓
本誌編集部員 京谷 京子

- 雑誌部員として迎えた600号 ㉔
本誌編集部員 清水 聖保

●資料

- 表紙で振り返る『大阪保険医雑誌』 ㉘

表紙のことば

「コスモス園」

丹波市清住コスモス園では休耕田7ヘクタール
一面にコスモスが咲き乱れ、圧倒されました。
(堺市・近藤 宏和)



撮影日：2014年10月19日
場 所：丹波市 清住コスモス園
カメラ：Fujifilm Xpro-1
レンズ：Fujinon XF18-55mmF2.8-4

- ◇ 詰碁・詰将棋 21
関西棋院 本田邦久 九段/日本将棋連盟 有吉道夫 九段
- ◇ 桂花團治の落語的交友録 其の七〇 34
叩き～大道芸から生まれた上方落語
 落語家 桂 花團治
- ◇ 囲碁上達への道「悪手手直しクリニック」 36
「白三度の暴走も…」
 関西棋院九段 滝口 政季
- ◇ 美術ライター・小吹隆文のお勧め美術展ニュース⑥9 38
「アカデミア美術館所蔵
 ヴェネツィア・ルネサンスの巨匠たち」
 「日伊国交樹立150周年記念
 世界遺産 ポンペイの壁画展」
 「特別展覧会 没後150年 坂本龍馬」
 美術ライター 小吹 隆文
- ◇ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち⑦6 40
花柳小説とは?
 珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲
- ◇ 高槻新士のイチオシ!美酒らの店めぐり③7 42
北新地 くくり
 日本酒文化ジャーナリスト 高槻 新士
- ◇ バックバッカー入門⑨ 44
パスポートを作る前に知っておくべきこと
 ノンフィクション作家 中村 安希
- ◇ なにわの伝説264(なにわの郷土史410) 46
名医 ボードウィン ①
 地域史研究者 三善 貞司

INFORMATION

投稿募集	15
原稿募集	18, 25
FAX直送便	48
11月号予告	56
編集後記	56

今月の広告

ご協力ありがとうございました

文化部だより	表Ⅱ
㈱関西共同印刷所	表Ⅲ
共済部だより	表Ⅳ

8・9月合併号2016年8・9月合併号の誤植について

2016年8・9月合併号『大阪保険医雑誌』No.599の目次「テキスト」のご執筆者のお名前に、編集部ミスにより誤りがありました。読者の皆様、及び関係各位にご迷惑をおかけいたしました。お詫びし訂正させていただきます。

誤：加藤 元一 → 正：大西 一成

ストレスチェック後の面談 —精神科医ではない産業医の役割

大阪社会医学研究所 所長

中村 賢治