

◇	ピープル 遊び心を忘れずに —クリエイティブに生きる事とは	1
	6 [rock] オーナー 荒西 浩人	
◇	なにわ医見 街の看板 玉石混淆 (狸々)	2

特集

街の看板考

●論考

大阪の看板考 —そのユーモラスな世界	④
放送作家 吉村 智樹	
薬屋の看板と広告 —看板から見える庶民の医療史	⑩
内藤記念くすり博物館学芸員 野尻佳与子	
医療機関が知っておきたい広告規制 —医療法をはじめとする諸規定の紹介	⑮
保険医協会事務局参与 上田 浩治	
最新のインターネットマーケティングから学ぶ Web活用	⑲
株式会社 北摂情報学研究所 代表取締役 亀田 学広	
看板広告について考える	⑳
表示灯株式会社 取締役大阪支社長 長尾 幹也	
患者様が満足する接遇道 —自分が看板であると自覚すべし	㉑
株式会社エレガントマナースクール 代表取締役 平林 都	
往診カバンから重装備時代へ —看板・標榜科目・マッチング	㉓
本誌顧問 野村 拓	
●会員投稿 「医者」の看板」考	
「イソノイイン」秘史—カナ文字看板ができたわけ	㉔
堺市 磯野 道夫	
医者」の看板を引き継いで	㉕
大阪狭山市 今井 真	
勾玉を戴いて…	㉖
西区 森本 義晴	

表紙のことば

「天空の城跡」

最近訪れる人が多くなった朝来市の竹田城跡です。この時期、条件がそろえば見ることのできる風景です。
(堺市・小田 真)



撮影日：2012年11月4日
場 所：兵庫県朝来市竹田
カメラ：SONY NEX-7
レンズ：E55-210mm F4.5-6.3 OSS
撮影条件：1/200秒、f8、ISO100
一部改変

◆ 詰碁・詰将棋	7
関西棋院 本田邦久 九段 / 日本将棋連盟 有吉道夫 九段	
◆ ほんだな	41
「高校生でも読める」隠された戦後史	
平野区 入谷 純光	
◆ 囲碁上達への道「悪手直しクリニック」⑨	42
ヒラキヅメは「一石二鳥」	
関西棋院九段 滝口 政季	
◆ 桂蝶六の落語的交友録 其の弐八	44
書割盗人～“無い”を楽しむ～	
落語家 桂 蝶六	
◆ 美術ライター・小吹隆文のお勧め美術展ニュース⑦	46
「国宝 飛青磁花生と国宝 油滴天目茶碗	
—伝世の名品—	
「生誕 120 年記念 川口軌外の歩み展」	
「レオ・レオニ 絵本のしごと」	
美術ライター 小吹 隆文	
◆ 進取の気性・ブームを牽引する関西の作家たち③④	48
村上春樹の世界性	
珈琲舎・書肆 アラビク/Luft 森内 憲	
◆ 松田恵の美味しいだけでは食いたらない②⑧	50
オーガニックカフェ TOKI	
フリーランスライター&エディター 松田 恵	
◆ なにわの伝説 222 (なにわの郷土史 368)	52
紀元は二千六百年	
地域史研究者 三善 貞司	
◆ なにわ友あれ	54
ノルウェー旅行記	
和泉市 石田 博	
◆ 医学と文学とのデュエット②④	67
日本社会衛生年鑑	
十字の園診療所 後藤 幸一	

INFORMATION

12 / 1月の予定	54
ファクス直送便	63
1月号予告	74
編集後記	74
今月の広告	
ご協力ありがとうございました	
文化部だより	表Ⅱ
株式会社ダイナミクス	9
大阪血清微生物研究所	31
田辺三菱製薬株式会社	62
関西共同印刷	表Ⅲ
第116回評議員会	表Ⅳ

テキスト

最新の関節リウマチ治療

—安全・安心な生物学的製剤の使用をめざして

大阪府立急性期・総合医療センター 免疫リウマチ科主任部長
関節リウマチ・バイオサポートセンターセンター長

藤原 弘士